

40è Concurs Social PERE VILTRÓ 2024

BASES

PARTICIPANTS: Exclusivament persones associades d'AFOCER.

TEMA: Lliure.

OBRES: Es poden aportar un màxim de dues fotografies de color en paper, dues fotografies monocromes en paper i dues imatges en format digital.

Les obres no poden haver estat premiades ni distingides en cap concurs, excepte en els concursos socials organitzats per AFOCER.

La imatge de cadascuna de les obres que presentin les persones participants no podrà ser la mateixa. Si en alguna d'elles hi apareixen parcialment o totalment els mateixos elements, aquests, hauran d'estar disposats de tal forma que la imatge total resultant tingui una intencionalitat clarament diferenciada.

El no compliment d'aquestes normes comportarà l'eliminació de l'obra/obres del concurs.

AUTORIA: Totes les imatges han de ser preses per la persona autora i no podran incorporar cap presa feta per altres persones. **No s'acceptaran fotografies realitzades parcialment o totalment per programes informàtics d'intel·ligència artificial**

DRETS: Cada persona autora es responsabilitzarà totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

FORMAT I PRESENTACIÓ:

Per fotografies impreses en paper fotogràfic

Mides lliures per al paper i la imatge fotogràfica. Les obres aniran muntades o reforçades en un **suport rígid d'un màxim de 2 mm de gruix** que faci 40 x 50 cm. De les mateixes obres, s'enviarà a la secció corresponent del WEB www.afocer.cat un arxiu en format JPG a 72 ppp de les següents característiques: Màxim 1920 píxels de llarg si el format és horitzontal, o 1080 píxels d'alçada, si el format és vertical. L'arxiu no pot superar 1MB. Recomanem que l'espai de color sigui sRGB.

Per imatges digitals

Les imatges s'enviaran des del WEB www.afocer.cat en la secció del Concurs Social Digital i han de tenir les següents característiques: Format JPG a 72 dpi. Mida màxima 1920 píxels de llarg si

40è Concurs Social PERE VILTRÓ 2024

el format és horitzontal, o 1080 píxels d'alçada, si el format és vertical. L'arxiu no pot superar 1Mb. Recomanem que l'espai de color sigui sRGB.

Per a imprimir les obres que aniran a l'exposició, tothom que participi en la secció digital, remetrà a pv@afocer.cat, abans del veredict, un arxiu de les mateixes obres que ha inscrit, a una resolució de 300 ppp en format JPG a 12 de qualitat; el costat més petit ha de tenir 30 cm com a mínim.

IDENTIFICACIÓ DE LES OBRES:

Obres impreses: Les persones autores identificaran cada obra impresa que presenti anotant-hi al darrere el seu nom, el número de soci, el títol de l'obra i el nom sencer del concurs.

Obres digitals: Els fitxers digitals a alta resolució que s'enviïn al mail pv@afocer.cat estaran identificats com: "cognom autor - inicial nom autor - número soci – títol obra.jpg" (no utilitzeu accents ni caràcters especials), Exemple: "Sancho R 664 matinada.jpg"

TERMINI D'ADMISSIÓ: La data límit d'admissió de les obres és la que hi consta en el calendari que s'inclou en aquestes Bases, que és la mateixa del calendari inclòs en el programa informàtic de participació situat al WEB.

JURAT: Tant pel Paper com el Digital el jurat estarà format per entitats o fotògrafs aliens a AFOCER.

VEREDICTE: Tindrà lloc a les 11 h del 21 de desembre de 2024 a l'Ateneu de Cerdanyola.

PUNTUACIÓ: Cada persona membre del Jurat atorgarà a cada obra presentada una puntuació entre quatre i deu punts. El total de punts que obtingui cada autor, un cop sumats els que cada membre del jurat hagi atorgat a cadascuna de les seves obres, seran els que es tindran en compte per confeccionar la classificació final.

Les puntuacions mitjanes obtingudes per cada autor en cada modalitat, li seran afegides a la classificació general del Concurs Social corresponent d'acord amb les seves Bases.

COMUNICACIÓ DE RESULTATS:

La comunicació de resultats es farà pública via web a partir del 18 de desembre.

PREMIS:

Trofeus "Pere Viltró" per als tres participants més puntuats.

Un Accèssit per als participants més puntuats en cada modalitat, exceptuant els autors que hagin estat premiats.

Amb motiu de celebrar el 40è aniversari del concurs, enguany el guanyador/ra rebrà la capsa regal "Tot el que t'enamora de Catalunya", valorada en 200€.

40è Concurs Social PERE VILTRÓ 2024

Cap participant podrà obtenir més d'un premi.

Aquest concurs puntua per a l'obtenció dels títols A-AFOCER.

EXPOSICIÓ: Una selecció de les obres presentades s'exposarà d'acord amb el calendari establert, i també a la WEB de l'Agrupació.

NOTA: Les fotografies dels autors premiats, així com les dels accèssits, restaran a l'arxiu de l'Agrupació, en format digital.

Els participants hauran de recollir les obres presentades en paper durant el mes de març de 2024.

CALENDARI

Data límit d'admissió: 16 de desembre de 2024

Veredict: 21 de desembre de 2024

Exposició: Del 10 de gener al 14 de febrer 2025

Sala Elisa Arimany (Biblioteca Cerdanyola)

Lliurament de premis: 19 h del 17 de gener de 2025, a la

Sala Elisa Arimany