

TALLER FOTOGRÀFIC

“EL PROJECTE FOTOGRÀFIC I LA CULMINACIÓ COM A FOTO LLIBRE”

Amb Jorge Armestar

Com a continuació del cicle de conferències i tallers que vam encetar fa un parell d'anys, com a activitats complementàries a la nostra Biennial Internacional Aphotoreporter, dissabte 6 de juliol, a la sala d'actes del Centre Cultural de Ripollet, hem organitzat el taller de fotografia **“El projecte fotogràfic i la culminació com a foto-llibre”**, amb el fotoperiodista Jorge Armestar.

Des de l'experiència d'en Jorge amb el foto llibre “Alma y memoria”, els temes que ens explicarà són els següents:

- Reflexions sobre “El Tema” fotogràfic: què és el que ens mou?
- Formes de narrar una història: com ens apropem a allò que volem explicar?
- Foto llibre / Exposició: debat sobre aquests dos formats de mostrar l'obra fotogràfica.
- Com tirar endavant un foto llibre? Diferents formes de poder plasmar el projecte en aquest format.

Els participants en aquesta conferència que tinguin un projecte fotogràfic, poden portar una selecció de 20 a 30 imatges, per ser visionat i compartit. Es recomana portar les fotografies a un pendrive.

En el cas que no acabem els temes del taller durant el matí, es podrà continuar a partir de les 17 h.

El taller es obert a tothom, però cal inscripció prèvia enviat un correu a president@afocer.cat

JORGE ARMESTAR:



Fotògraf de premsa amb més de vint anys d'experiència en el sector. Ha publicat a diferents mitjans com El País, El Mundo, La Vanguardia, Agencia EFE o EUROPA PRESS. És autor del primer llibre fotogràfic (foto llibre) sobre les tradicions d'Extremadura: Alma y Memoria.
+ info: https://es.wikipedia.org/wiki/Jorge_Armestar



CONFERÈNCIA - TALLER FOTOGRÀFIC
**"EL PROJECTE FOTOGRÀFIC I
LA CULMINACIÓ COM A FOTO LLIBRE"**

A càrrec del fotoperiodista

Jorge Armestar

Dissabte 6 de juliol.

De 10 a 14 h (*)

Sala d'Actes Centre Cultural de Ripollet

Rbla. Sant Jordi, 4, Ripollet

(*) Es reprendrà a les 17 h si no es finalitza durant la sessió matinal.

Amb el suport

