

**PARTICIPANTS:** Exclusivament persones associades d'AFOCER.

**TEMA:** Lliure.

**OBRES:** Es poden aportar un màxim de dues fotografies de color en paper, dues fotografies monocromes en paper i dues imatges en format digital.

**Les obres no poden haver estat premiades ni distingides en cap concurs,** excepte en els concursos **Socials** organitzats per AFOCER.

La imatge de cadascuna de les obres que presentin les persones participants no podrà ser la mateixa. Si en alguna d'elles hi apareixen parcialment o totalment els mateixos elements, aquests, hauran d'estar disposats de tal forma que la imatge total resultant tingui una intencionalitat clarament diferenciada.

El no compliment d'aquestes normes comportarà l'eliminació de l'obra/obres del concurs.

**AUTORIA:** Totes les imatges han de ser preses per la persona autora i no podran incorporar cap presa feta per altres persones.

**DRETS:** Cada persona autora es responsabilitzarà totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

### **FORMAT I PRESENTACIÓ:**

#### **Per fotografies impreses en paper fotogràfic**

Mides lliures per al paper i la imatge fotogràfica. Les obres aniran muntades o reforçades en un **suport rígid d'un màxim de 2 mm. de gruix** que faci 40 x 50 cm. De les mateixes obres, s'enviarà a la secció corresponent del WEB [www.afocer.cat](http://www.afocer.cat) un arxiu en format JPG a 72ppp de les següents característiques: Màxim 1920 píxels de llarg si el format és horitzontal, o 1080 píxels d'alçada, si el format és vertical. L'arxiu no pot superar 1Mb. Recomanem que l'espai de color sigui sRGB.

#### **Per imatges digitals**

Les imatges s'enviaran des del WEB [www.afocer.cat](http://www.afocer.cat) en la secció del Concurs Social Digital i han de tenir les següents característiques: Format JPG a 72 dpi. Mida màxima 1920 píxels de llarg si el format és horitzontal, o 1080 píxels d'alçada, si el format és vertical. L'arxiu no pot superar 1Mb. Recomanem que l'espai de color sigui sRGB.

**Per a imprimir les obres que aniran a l'exposició, tothom que participi en la secció digital, remetrà a [pv@afocer.cat](mailto:pv@afocer.cat), abans del veredict, un arxiu de les mateixes obres que ha inscrit, a una resolució de 300 ppp en format JPG a 12 de qualitat; el costat més petit ha de tenir 30 cm com a mínim.**

### **IDENTIFICACIÓ DE LES OBRES:**

**Obres impreses:** Les persones autores identificaran cada obra impresa que presenti anotant-hi al darrere el seu nom, el número de soci, el títol de l'obra i el nom sencer del concurs.

**Obres digitals: Els fitxers digitals a alta resolució que s'enviïn al mail [pv@afocer.cat](mailto:pv@afocer.cat) estaran identificats com: "cognom autor - inicial nom autor - numero soci – títol obra.jpg" (no utilitzeu accents ni caràcters especials), Exemple: Sancho R 664 matinada.jpg**

**TERMINI D'ADMISSIÓ:** La data límit d'admissió de les obres és la que hi consta en el calendari que s'inclou en aquestes Bases, que és la mateixa del calendari inclòs en el programa informàtic de participació situat al WEB.

**JURAT:** Tant pel Paper com el Digital el jurat estarà format per entitats i/o fotògrafs aliats a AFOCER. A determinar en funció de les mesures COVID.

**VEREDICTE:** Tindrà lloc del 12 al 16 de desembre el digital i el de paper el dia 17. I es farà públic a partir del 19 de desembre.

**PUNTUACIÓ:** Cada persona membre del Jurat atorgarà a cada obra presentada una puntuació entre un i deu punts. El total de punts que obtingui cada autor, un cop sumats els que cada membre del jurat hagi atorgat a cadascuna de les seves obres, seran els que es tindran en compte per confeccionar la classificació final.

Les puntuacions mitjanes obtingudes per cada autor en cada modalitat, li seran afegides a la classificació general del Concurs Social corresponent d'acord amb les seves Bases.

Aquest concurs puntuarà per a l'obtenció dels títols A-AFOCER.

**COMUNICACIÓ DE RESULTATS:** La comunicació de resultats es farà pública via web a partir del 19 de desembre.

**PREMIS:** Trofeus "Pere Viltró" per als tres autors més puntuats. Un Accèssit per cada modalitat (Monocrom, Color i Imatge digital) per als autors més puntuats en cada modalitat, exceptuant els autors que hagin estat premiats.

**EXPOSICIÓ:** Una selecció de les obres presentades s'exposarà d'acord amb el calendari establert, i també a la WEB de l'Agrupació.

**NOTA:** Les fotografies dels autors premiats, així com les dels accèssits, restaran a l'arxiu de l'Agrupació, en format digital.

Els participants hauran de recollir les obres presentades en paper durant el mes de març de 2022.

### **CALENDARI**

<b><u>Admissió:</u></b>	Fins al 10 de desembre de 2021
<b><u>Veredictes:</u></b>	Tindrà lloc del 12 al 16 de desembre.
<b><u>Lliurament de premis:</u></b>	A determinar en funció de les mesures COVID.
<b><u>Exposició:</u></b>	A determinar en funció de les mesures COVID.



38<sup>è</sup> Concurs Social

**PERE VILTRÓ**  
**2021**

**BASES**