

## Taller de fotografia digital en blanc i negre



**Taller de fotografia digital en blanc i negre** , on es desenvoluparan aspectes teòrics i tècnics sobre la captura , el processat i el tractament d'imatges digitals monocromàtiques.

( Per a un millor aprofitament del taller es recomana conèixer els següents programes : Adobe Camera Raw i Photoshop.)

El taller l'impartirà en Gabriel Brau Gelabert , fotògraf professional amb més de trenta anys d'experiència . Formador i docent , també és col·laborador habitual en mitjans i entitats fotogràfiques i autor de nombrosos llibres.

Ha realitzat exposicions individuals i col·lectives a diferents països de tot el món i els seus treballs han obtingut premis i reconeixements nacionals i internacionals . La seva obra forma part d'importants col·leccions i fons fotogràfics tant públics com privats.

L'any 2007 va rebre el "Premi Nacional de Fotografia" otorgat per la Confederació Espanyola de Fotografia .

[www.gabrielbrau.com](http://www.gabrielbrau.com)  
<https://www.facebook.com/GabrielBrauPhotography>  
<https://www.instagram.com/braugabriel/>

### Contingut:

- La llum com a element fonamental i imprescindible.
- Llums, ombres, línies, formes, textures i patrons.
- Fonaments cromàtics i colorimètrics.
- Elaboració de l'arxiu d'imatge digital.
- La presa fotogràfica. Observació-Anàlisi-Selecció.

- El llenguatge visual en blanc i negre.
- Tècniques d'exposició per a fotografia digital
- Estudi del rang dinàmic.
- L'histograma de zones. El llegat d'Ansel Adams.
- Exemples pràctics de captura digital.
- El processat de l'arxiu digital.
- El binomi RAW. Amplitud de l'interval dinàmic.
- Adobe Camera Raw.
- Tècniques de processat bàsic.
- Tècniques de processat creatiu.
- Tècniques de processat múltiple.
- Introducció a la conversió monocromàtica.
- Mètodes de conversió en Camera Raw.
- Mètodes de conversió en Photoshop.
- Altres mètodes eficaços de conversió.
- Densitat i contrast. El volum de la imatge.
- Tractament global de la imatge en blanc i negre.
- Tractament selectiu de la imatge en blanc i negre.
- Tractament per fusió avançada.
- Pintar amb llum. Obrint pas a la creativitat.
- Processos de virat i acolorit digital.

Modalitat on line. Plataforma Zoom del formador.

Cal tenir instal·lat l'aplicació de vídeo - conferència Zoom (gratuïta).

Recomanable webcam i micro.

Durada: **16 hores.**

Data: **10/02 a 31/03**

Horari: **Dimecres de 19 h. a 21 h.**

Màxim: 20 places

Preu: **50 € per assistent.**

Cal inscripció prèvia al correu: [formacio@afocer.cat](mailto:formacio@afocer.cat), indicant el nom, cognoms i número de soci.

Data límit d'inscripció : **31 de Gener a les 24.00 h**

La reserva no serà definitiva fins no rebre la confirmació de la Vocalia de Formació i haver realitzat el pagament del taller.

NOTA : El programa previst pot tenir variacions horàries i de dia per raons de força major o imprevistos.

El preu està calculat en funció dels 20 assistents . Si no s'arriba a cobrir , s'obriria a no socis a un preu superior.